









Keboedajaan

Sedikit tentang Kalidasa dan zamannya

Oleh: DARMAWIDJAJA.

Dalam rentjana „Daerah Tjita-tjita” termuat dalam „Asia Raya” kemarin, demikian djoega dalam „Harapan” karangan poedjanga besar Rabindranath Tagore, yang dimocet bertoeoet-toeroet dalam Minggong jang soedah, ada disoeboet nama Kalidasa.

Dibawah ini kita oerakan serba sedikit tentang poedjanga India jang kenamaan itoe.

Sebantur sesoedah pengaroeh Joenani dan Asia Barat di India berhenti, maka berdirilah Tjandragoepta jang membangunkean dynastie baroe dalam tahoen 320 sesoedah Maschi dan memegang kekoesaan hingga 455 atas posat India, jani Magadha dengan Patalipetra sebagai iboe negerinya.

Sedjak itoe peradaban India moelailah poela mengambil bentuknya jang chas Hindoe dan peradaban itoe akhirnya memoeotkan dalam pemerintahan Tjandragoepta II (375-415), tjoejoe dari Tjandragoepta I.

Kekoesaannya merangkoe se-loeroeh India-Oetara, sebagian India-Selatan sedang disebelah Barat kekoesaan itoe hingga Go-jarat. Dalam zamanjalah Fajian, moesafir Tiongkok jang kenamaan itoe, mengoeoengoei kenah soetji pengikoe-pengikoe adjaran Buddha, dan banjak pengetahuan kita sekarang ini tentang zaman Goepia itoe berasal dari padanja.

Zaman pemerintahan ketoeoer-an Goepia ini ialah zaman ketinggian keboedajaan dan peradaban India. Tjandragoepta I, meskipun ia sendiri seorang pengikoe agama Hindoe, tetapi sikapnya terhadap agama lain amat baiknja. Dalam pemerintahan ajahanda baginda, Samoeoedragoepta, radja Ceylon jang memoeok agama Boedha, mendapat izin oetoeok mendirikan biara (tjandi Boedha) di Bodhi Gaja, jani deket pokok bodhi tempat Sang Boediman Boedha Sidharta mendapat Kebe-nara. Jang Empat itoe, Sifat damai Samoeoedragoepta ini kemoeoedain menjadi barang warisan poela bagi anakanda baginda Tjandragoepta jang senantiasa menje-barkan damai dalam perkara agama, meskipun beliau sendiri beragama Hindoe.

Beriboe-riboe bhikoe dan bhikoe-seni (alim-alim Boedha) diam memoeoeh biara-biara se-loeroeh lembah Ganga.

Imoe bintang, imoe chisab dan berbagai-bagai imoe jang lain lagi mengahai kemadjoenjaja sedang perniagaan dengan doenia Romawi menjebakan pengaroeh Barat jang berfaedah kepada imoe dan kesenian India sendiri.

Dalam perkara kesenian, zaman itoe ialah zaman keemasan. Pengaroeh dari Oetara dan dari Barat doelo itoe, dalam zaman ini ditjernakan dengan sebaik-baiknya hingga tmeboehlah soeatoe seni India jang chas dengan tjita-tjita keindahan sendiri dan tjorak India sendiri poela.

Dalam oemoemnja seni zaman Goepia inilah jang menjadi dasar seni Hindoe Indonesia (Boroeoedoe, Moeoedoe, dll).

Seni memahat, menjapai ketinggianja, sedang kesoesastran jang tjemerlang berpoesatkan kepada poedjanga Kalidasa.

Bahwasaja Kalidasa itoe, kenamaan sebagai poedjanga lakon (dramatir) dan sebagai poedjanga lakon ia telah menjangkai tjeritera Sjakoeental, jani tjeritera jang sangat poela kenamaannya. Tjeritera Rama dan Sita jang dalam Ramajana karangan Walniki sangat pandjaj itoe oleh Kalidasa seoloh-oloh dihiampi sepandak-pandaknja.

Kita terjemahkan dibawah ini bahagian jang menjjeriterakan penjeritaan atas Sita.

*Ditjoeja Marica akan kedoe ketoeoeran Raghoe itoe dengan djalat menjar menjadi kidjaj, dan dilarikan-jalah Sita, sedang oesaha Jatyoe hanja sebentar sadja dapat mengalah — alangnja. Djika mereka itoe menjari Sita, dilihat mereka itoe boeroeng redjawai itoe terhantar dengan sajan jang terkoealibinas.*

Tetapi boekan sadja dalam ke-kawin, Kalidasa moeondjoekan keoemaannya; didalam sja'ir Meghadoea (Awanan Oetoesan) dinjanjikknja segoempal mega ditioep angin dioedara, membawa tjinta dan salam seorang Jaksa (sedjenis mahoek ilahijah) jang berada dalam perasingan di India Selatan kepada kekasihnja, djaeoh dicetara.

Djalan dan alam mega itoealah isi jang tercetama dari Meghadoea itoe; soepaja mendapat kesan sedikit tentang sja'irnja, kita terakan poela bahagian penghabisan dari Meghadoea itoe:

*Di air pasang ada koelihat riang bermai beoeloe matamoer.*

*Ekor — merak permai teroeai banding ramboetmoer.*

*Pada beoeloe koelokal keindahan wadja moer.*

Batoe oedjian kearah perbaikan

Oleh drs. Soebroto

*Motto: Insjafah, bah-wa semoea peroeahan, mintu dahoeoe pengorbanan.*

Seloeroeh doenia bergontjang, sebagian mempertahankan kemegahan dan kekedjamannya oentoe mengoesai bangsa lain, sedangkan lain bagian sedang bergolak oentoe menjiptakan doenia baroe dengan dasar perasaan kemoesaian dan persamaan, dengan lain perkataan: bagian jang pertama menjtoba mempertahankan haloean kolotnja ingin seloeo memperboedakan bangsa-bangsa lain jang lemah dengan memaki kedok democra-tie, sedangkan bagian jang kedoea pada masa ini berdjoeang mati-matian oentoe membangunkean doenia baroe dengan dasar samarata dan pembagian kekajaan doenia jang adil.

Masoek didalam bagian jang pertama ialah semoea negeri-negeri jang disoeboetkan „negeri blok democra tie” jang dikepalai oleh Inggris, Amerika dan Australia dengan negeri-negeri pengikoe-perboedakannya. Didalam lain bagian, termasoeklah semoea negeri As, jang dipimpin oleh Dai Nippon, Italia dan Djer-man.

Djika kita bersama mengetahoei dan mengakoei, bahwa perang doenia jang pada masa ini kita alami soengoeoeh-soengoeoeh berdasar atas 2 ideologie jang bertentangan jang satoe sama jang lain, ialah jang satoe mempertahankan memperboedakan bangsa lain selama-lamanja, sedangkan negeri-negeri As mengoesahkan melepaskan negeri-negeri jang lemah dan diperboedak oleh negeri „demo-cra tie” dari genggaman kekedia-manja, maka dengan segala kejaj-matan dan keperajaan kita dapat memastikan, bahwa kemenangan maoe ta' maoe, tentoe akan didapati oleh negeri As jang bekerdja dan berdjoeang oentoe kemanoes-ian dan keadilan. Kami jakin!

Sjoeoer allahmoedillah, negeri kita, tanah air Indonesia kita jang tjantik-molek dan kaja-raja ini sekarang soedah masoeek didalam lingkoean negeri-negeri As, teroetama mendapat tjahaja, pimpinan dan perlindungan jang langsoeng dari Dai Nippon.

Kita soemoemnja tentoe akan mengoeotjap bersjoeoer didalam hati sanoeari kita, poen akan djoega merasa gembira. Ini soedah tentoe dan memang pada tempatnja. Tetapi..... tjoeoep- lah soembanja kita dengan perboeatan ini sadja?

Poeoera-poeoeri Indonesia, penjnta tanah air dan bangsamoe, dijawab pertanyaan diatas, tidak perloe kami berikan, kita bersama tentoe akan mengetahoei dan merasai sendiri, bahwa djoega kita haroes toeroet berdjoeang, bekerdja membangunkean jangjarak Indonesia baroe jang gilang-gemilang dan akan menaadoeokkan doenia loeran. Sebagai jang termoeoia toean Djendral Harada mengatakan, bahwa kita djoega haroes toeroet membantoe pekerdjaan dan kewadjaan pemerintahan Dai Nippon jang maha-berat, tetapi moelia ini, tidak perloe beroeapa bantoean militer, tetapi didalam semoea hal lainnja. Didalam oesaha kita membantoe pemerintahan Dai Nippon membangunkean Indonesia Raya, diha-rapkan sangat sifat kita jang gembira dan ridla.

Bangsa-bangsakoe, permintaan bantoean dari saudara toea kita bangsa Nippon kepada kita, lebih oetama lagi kewadjaan kita terhadap pembangunankean masjarakat Indonesia baroe, ialah: kesaba-ran, kesederanan, kegembiraan dan kerid-laan hati kita didalam wak-toe jang soekar ini. Sikap dan sifat inilah meroepakan soeatoe batoe oedjian kepada kita, berupa berat dan karaat bangsa kita didalam pergoeloean doenia.

Diwaktoe jang pedih, penoech kesoeoeran dan kesoesahan ini, didalam waktoe jang genting dan

*Rempah-pemuear kaki-lemang-moe.*

*Tetapi ach! Disitoe tempat koet-jari gumbiran tiada bertoeoe.*

*Atjap ketoeoek dijawad toean dalam akoeo merasa geram dan kenarahan akoe.*

*Diatas batoe litjin kemerah-me-rah.*

*Maka koerebahkan dirikoe pada kakimoe....*

*Tetapi air matako keoeor per-lahan-lahan*

*Menjeboeng doerdjamoe di-dalam kelam....*

*Adoech!*

*Djoega disini kita ditjeritakan oentoeng-soeratan!*

Sepeninggal Tjandragoepta II maka banjaklah pengganti-penggantinja menderita penjerboean-penjerboean bangsa Hoena dari Oetara dan Barat-Laoet, jani dari daerah lembah soengai Oxoer. India katjau-balau, terpetjah-pe-tjah; persatoean negeri hantjoer-lah dan baroe kemoeoedain dalam zaman Harsa persatoean itoe balik kembali, tetapi poesat India tidak lagi Magadha melainkan Kanis-kubja jaitoe Kanauj jang seka-rang ini.

*Pertjajalah!*

INDONESIA

Tamoe pembesar Nippon bagian pengadjaran

Pada hari Kemis tanggal 7 Mei 2602 Soemera telah datang di Taman Siswa Mataram toean Kaneko dari Djakarta seorang pembesar Nippon jang mengoeoet tentang pengadjaran bersama-sama dengan seorang goeroe sekolah menengah di Nippon oentoe me-meriksa keadaan Pergoeoeran tersebet.

Kedatangannja Toean ini ber-hoeboeng dengan oendang-oendang baroe tentang pemboekaan sekola-h-sekolahan, perloe oentoe mengetahoei keadaan Taman Siswa jang sesoeoehoenja, oleh karena pihak Nippon roepa-roepanja me-ngerti bahwa Taman Siswa itoe berlainan dengan sekola-h-sekolahan lain jang ada di Indonesia dalam hal dasar dan systeemnja, dan oentoe menetapkan sikap ter-hadap pergoeroean tersebet perloe mengadkan penjelidikan de-ngan saksama.

Pemeriksaan dilakoean disega-la kelas dan bagian, dan diwaktoe datang dikelas Taman-Goeroe, ke-betoealan sedang diadjarakan bahasa Nippon, roepa-roepanja tertarik hatinja dan berkenan toeroet me-mberi peladjaran disitoe (bahasa dan toelisan Nippon).

Tidak loepa djoega mereka me-ngdjoeok pondok anak laki' dan pondok perempuan, serta pondok goeroe-goeroe, dan melihat djoega makannja anak-anak, dan roepa-roepanja sangat tertarik melihat kesederhanaan hidoepnja keloear-ga Taman Siswa.

Sesoedah mengadakan peroe-dingan sementara dengan Pemim-pin Oemoem Ki Hadjar Dewantara serta sementara goeroe-goeroe lainnja, Tn. Kaneko poelang de-ngan berpesan bahwa sorenja akan datang kembali oentoe memberi peladjaran kepada goeroe-goeroe.

Pada sorenja moelai poekoel 8 petang Tn. Kaneko datang lagi ke Pergoeoeran oentoe memberi koersoes bahasa Nippon dengan heeroenja kepada goeroe-goeroe sedjoemlah 30 orang serta semen-tara moerid-moerid Taman Goeroe hingga 2 djam lamanja.

Diwaktoe akan poelang sehabis koersoes beliau menjangoepi, se-lama masih dikota Mataram akan datang kembali lagi berkoendjoeng di Taman Siswa.

Sekian verslag singkat tentang koendjoengan Tn. Kaneko di Ta-man Siswa Mataram. Dan semendjak habis perang pada tanggal 11 Maart 2602 hingga kini Pergoeoeran Taman Siswa Mataram teroer boeka dengan lengkap semoea bagian dan kelas-kelasnja (kelas Taman Moeda, Taman Dewasa dan Taman Goeroe).

Menghadap Seri Baginda Ingkang Sinoehoen

Pada hari Rebo pagi 13 Mei 2602 ini para Pengoeoer „Pekoe” diterima menghadap dibawah doeli Seri Baginda. Para pengoeoer jang menghadap sembah jalah toean Dr. Mangoendiningrat, toean S. Tjokrosiworo, toean Poerbo-koesomo, toean Mr. Wiranagoro, toean Kartohastono, toean Soedjo-no Hoemardani, toean Soetadi, toean Sofwanhadi, toean Darmo-soegondo toean Prawiromiseno, toean Soetartman dan toean Soer-tjoenjo. Mereka di bangsal Mo-rokoto diterima oleh R.M.T.H. Joedodiningrat.

Setelah datang saatnja, mereka dijempeot oleh seorang Boepati poeteri R.A.T. Sjeonegoro dan bersama dengan R.M.T.H. Joedodiningrat semoea laoe berdatang sembah dibawah doeli Seri Baginda. Disana soedah menghadap la-ma K.R.M.A. Sosrodiningrat, Pe-patih Seri Baginda dan B.K.P.H. Soerjoehamidjo.

Setelah ketoea „Pekoe” toean Dr. Mangoendiningrat menjatakan penghadapan serta maksoednja kebawah doeli Seri Baginda, laloe toean S. Tjokrosiworo membatja-kan soerat jang hendak dihoen-djekkan kebawah doeli S.B. jang maksoednja memoedji dan meng-harap semoga Seri Baginda beroe-sia pandjaj melindoengi Permai-soeri Baginda, para Keloearga Keradjan serta hamba rakjatnja didalam keadaan sedjahtera baha-gia raja. Sehabis itoe soerat di hoendjoekkan. Seri Baginda ber-kenan menanjakan selekbeoek Pekoe serta pertolongan jang telah diberikan kepada rakjat.

Ketika para Pengoeoer „Pekoe” tadi berdatang sembah diboe-njikan laoge „Soebokastowo”, didalam menghadap diboeojikan la-oge „Lobong” dan pada bermita dari djoega dibarengi laoge jang menghormatnja Seri Baginda ber-kenan menerima penghadapan ini didalam tempo hampir satoe djam lamanja.

MOETASI WARTAWAN

Dikabarkan bahwa toean Soe-marto, Hoofdredacteur s.k. „Soe-ra Oemoem” di Soerabaja, atas permintaannja sendiri, soedah me-letakan djabatannja. Sebagai Hoofdredacteur „Soera Oemoem” sekarang toean Abdoel Wahab.

Peladjaran bahasa Nippon

ニッポンゴノラジ dipimpin oleh Ahli Bahasa Nippon

Pagina Bahasa NIPPON.

キタハラタケオ Kitahara Takeo.

XVI

ア	イ	ウ	エ	オ	(十六)
カ	キ	ク	ケ	コ	マルトノ タン ハ カシコイ コドモ デス。
カ	キ	ク	ケ	コ	ナンデモ ロク シツタ キマス。
サ	シ	ス	セ	ソ	ソコデ、ワタクシ ハ、マルトノ クン ニ、
サ	シ	ス	セ	ソ	『三アウドウ ノ コトヲ モツト クハシク ハナシテ
タ	チ	ツ	テ	ト	クダナイ』 ト、タノミマシタ。
タ	チ	ツ	テ	ト	マルトノ クン ハ『デハ オトウサン ニ キイタ コトヲ
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	ハナシテ アグマシヨウ』 ト、イヒマシタ。
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	Martono-koen itoe seorang anak jang pandai.
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ	Segala apa tahoealah ia.
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ	Sehab itoe saja meminta kepada Martono-koen:
マ	ミ	ム	メ	モ	„Tjeriterakanlah lebih djelas tentang Pergerakan 3-A”
マ	ミ	ム	メ	モ	Maka djawabnja: „Kalau begitoe saja akan membitjarkan
ヤ	イ	ユ	エ	ヨ	apa jang saja dengar dari ajah saja”
ヤ	イ	ユ	エ	ヨ	コドモ Anak, kanak-kanak.
ラ	リ	ル	レ	ロ	ナンデモ Segala apa.
ラ	リ	ル	レ	ロ	コト Hal.
ワ	ウ	エ	ヲ	ヲ	ノコト Tentang hal.....
ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ	カシコイ Jang pandai, jang tjerdik.
ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ	コク Baik-baik.
ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ	モツト Lagi, lebih.
ダ	ヂ	ヅ	デ	ド	クハシク Dengan djelas.
ダ	ヂ	ヅ	デ	ド	ハナス Berbitjara, mentjeriterakan.
バ	ビ	ブ	ベ	ボ	タノム Meminta tolong.
バ	ビ	ブ	ベ	ボ	デハ Djikalau begitoe.
パ	ピ	プ	ペ	ポ	キイタ (キク) Telah mendengar (Dengar, mendengarkan).
ン					

Pedato P. J. M. kolonel K. Matsoei

Di Poerwokerto.

Pada tanggal 14 Go-gatzoe 2602, dengan bertepatan dipendopo Ka-boepaten Poerwokerto, maka Poedjoega Jang Moelia Kolonel Koema-djiro Matsoei, Pembesar „Isameo” Balatentara Dai Nippon di Ban-doeng telah berpedato.

Pedato ini bermatjam-ramag is-tinja, jang maksoednja dapat dikata-kan oentoe melaraskan keadaan kita pada zaman baharoe ini, oentoe menjapai Asia-Raya.

Baroe sekali ini terdjadi, soeatoe pertemoean jang dikeondjoengi oleh beriboe-riboe orang banjak-nja, sedangkan pedatonja tjoeoep djelas.

Pada malamnja sedari djam 21 (Nihon-djikan) dengan bertemp-tan di aloon-aloon, telah dilang-soengkan pertoeoedjoekan bioscoe-dari film propaganda. Sedangkan djoemlahnja penontonna ternyata banjak sekali adanja.

DEMBATAN-DEMBATAN TELAH BAIK LAGI

Soerabaja, 16 Mei (Do-mei).

Diwartakan, bahwa dengan sele-sainja pekerdjaan memperbaiki djembatan Soengai Porong, 40 k.m. djaeojnja dari Soerabaja, maka djalat kereta-api ke djoeroesan Se-hatan dari Soerabaja sekarang da-pat dipakai lagi. Diberitakan lagi bahwa djembatan-djembatan dekat Tjoepe telah dibetoelek oleh ahli-ahli tehnik jang dipekerdjakan pa-da Angkatan Darat. Sekarang pe-roesaahan kereta-api soedah 90% baik kembali.

„SEDOYO TOMO” TERBIT LAGI

Soerat kabar „Sedyo Tomo” jg. terbit di Djokja kini soedah diper-bolekan terbit lagi. Bahasanja In-donesia.

GERAK BADAN

Persidja.

Pertandingan sepak raga dari Persidja pada hari Saptoe jang la-oge, jang kalah lawan jang kalah jaitoe Mos/Andalas lawan Chung Hwa, dengan berkesoeoelan 8-2 boeat Chung Hwa.

Dalam pertandingan ini, Chung Hwa mengeloearkan pasangan jang tjoeoep, tidak seperti Minggong jang laloe, dengan pasangan ini membikin poekoelan kepada lawanja dengan 8-2 itoe.

Sebaliknya difihak Mos/Andalas meskipun ditambah dengan bebera-pa tenaga jang doeloanja dijarang kelihatan dikalangan kita, tapi tena-ga baroe roepanja tidak membe-ri faedah kepada kesebelasan ini, ma-lah menambah repotnja dibagian be-rang dari Mos/Andalas.

KAWAT

NIPPON

Kapal silam moesoech ditenggelamkan

Tokio, 14 Mei (Domei):

Dikira bahwa seboeah kapal si-lam moesoech telah dapat diteng-gelamkan oleh Angkatan Laoet Nippon disebelah timoer dari Lae-et Tiongkok Selatan, pada malam hari tanggal 8 Mei, setelah kapal silam moesoech itoe melepaskan torpedo pada kapal dagang Nip-pon, sehingga karam, demikian-lah berita dari Kementerian Pe-periksaan pada poekoel 6.00 petang.

Kapal Nippon jang karam itoe in-lah seboeah kapal penoempangan jang berlajar diiringi oleh sege-rombolan kapal Nippon lain jang dipakai oentoe mengatoer oeroesan ekonomi di daerah-daerah se-latan. Lebih landjoet dikabarkan lagi bahwa torpedo moesoech jang mengenai kapal Nippon dengan sekekdjap mata menjebakkan ke-bakaran, tetapi anak-anak kapal se-djoemlah 541 orang dapat di to-long dan dihindarkan dari baha-ja maoet.

Kesoedahan perang Laoetan Karang

Tokio, 12 Mei (Domei):

Makloemat jang dikeleoarkan oleh Daihoeni pada djam 16.30 menjaka-dan dengan ringkas hasil jang di-perolehkan dalam pertempoeran di „Laoetan Karang” pada waktoe an-tara 7 dan 8 hari boelan ini jang berboeni sebagai berikoe: Ketoea-tan Armada Amerika dan Inggris telah menderita banjak keroesakan. Seboeah kapal-indoeek dari type „Saratoza” dan seboeah dari type „Yorktown” telah ditenggelamkan, sedang seboeah kapal-perang dari type „California” telah ditenggelam-kan dengan sekekdjap mata sadja. Seboeah kapal-perang Inggris dari type „Warspite” telah mendapat keroesakan jang hebat, sedangkan djoega seboeah kruiser jang ta' dike-tahoei namanja mendapat keroesa-lah begitoe djoega. Seboeah kapal pemboeroe telah ditenggelamkan dan seboeah kapal pengangkoeit minjak jang beratnja 20.000 ton mendapat keroesakan jang hebat. Dipihak kita banja seboeah kapal-indoeek terbang jang ketjil jang dirobah dari kapal pengangkoeit minjak dapat diteng-gelamkan moesoech dan sehingga seka-rang adalah 31 boeah pesawat ter-bang kita jang hilang.

Akibat penjerangan pada Port Darwin dan Port Moresby

Tokio, 12 Mei (Domei):

Daihoeni mengeloarkan mak-loemat, jang menjatakan bahwa didalam pertempoeran oedara disebelah tenggara Pacific pihak moesoech mengalami banjak kekalahan 163 mesin terbang ditembak dja-toeh atau dihantjoerkan diatas tanah sewaktoe menjerang Port Moresby dan Port Darwin, antara tanggal 21 April dan 10 Mei. Se-landjoetnja makloemat itoe me-wartakan, bahwa pasoeakan oedara dari Nippon sewaktoe menjerang Port Moresby dan Port Darwin telah menembak dja-toeh 122 mesin terbang moesoech dan meminas-kan diatas tanah 51 boeah antara 21 April dan 10 Mei. Kekalahan kita hanya 12 pesawat terbang.

Graaf Kentaro Kaneko Meninggal

Tokio, 16 Mei:

Graaf Kentaro Kaneko, Penasi-hat Istimewa, poekoel 3.15 petang ini telah meninggal doenia, karena penjakit bronchitis, dalam oesia 89 taheon diviljanja di Hayama. Be-batulah jang penghabisan dari pe-rentjannja tata-nagara Nippon.

AMERIKA

Kapal perang Ame-rika ditenggelamkan

Berlin, 15 Mei (Domei):

Markas Besar Djerman mengoe-moemkan bahwa Pasoeakan Oedara Djerman kemarin telah menjerang serombongan kapal-kapal perang Amerika diantara North Cape dan Spitzbergen. Seboeah kapal kruiser sematjam „Pensacola” jang besarnja 9.100 ton, seboeah kapal pemboeroe torpedo jang be-sarnja 3000 ton dan seboeah kapal pengantjoer jis besarnja 2.000 ton telah ditenggelamkan.

Lagi kapal Amerika ke dasar laoe

Lissabon, 14 Mei (Domei):

Dari Washington dikabarkan: Departemen Angkatan Laoet me-ngemoemkan bahwa doea boeah kapal lagi kena torpedo dan ka-ram, setelah seboeah kapal diteng-gelamkan dekat moera soengai St. Lawrence. Selandjoetnja se-boeah kapal dagang Amerika jang menengah, besarnja, ditorpoeed dekat pantai Laoet Atlantik dan satoe kapal dagang ketjil dekat pantai Mexico.



# KAWAT

## NIPPON

### J. M. Prins Takamatsoe ke Mantjoekoe

Tokio, 14 Mei (Domei):

Menteri Oeroesan Dalam Istana Tokio, meurtakan pada jam 15.00 bahwa J. M. M. Tenno Heika telah menandatangani Radja Prins Nobuchito Takamatsoe, saudara moeda J. M. M. Tenno Heika pergi ke Mantjoekoe. Prins Takamatsoe akan menjampaikan selamat kepada J. M. Kaisar Mantjoekoe atas kegenapan 10 tahun berdirinya Mantjoekoe. Ditetapkan bahwa Prins Takamatsoe, tidak lama lagi akan berangkat, disertai oleh Viscount Yosigami Matsuedaira (Pemimpin Besar Oepartira), Koemaitji Yamato, direktor kantor Oeroesan luar negeri bagian Asia Timor, Tosijosi Bodjo (Kepala Oepartira), Laksamana moeda Sijeharoe Kaneko, Saji Josida, sekretaris Oeroesan Mantjoekoe, Lt. kolonel Soemikatoe Kedjima, Takeo Kanda, adjutant pada Poetera Radin Takamatsoe, Rokoetjro Yosidjima, sekretaris Roemah Tangga di Istana, menteri Takeo Ozawa sekretaris Oeroesan luar negeri dan Viscount Takemitsu Kyogohoe, djoega kepala Oepartira.

## Hasil peperangan Birma selama 5 boelan

Tokio, 11 Mei (Domei):

Markas Besar Komando telah memberikan pernyataan yang ringkas tentang peperangan di Birma selama 5 boelan sejak petjahnja perang besar di Asia Timor, yang diartikan pada jam 7.45.

Angkatan udara Nippon menembak dijatoh dan membombardir selagi diatas tanah 564 pesawat terbang musuh dengan mengadakan penjarangan 126 kali pada penguasaan udara musuh.

Selanjutnya dalam waktu itoe djoega dimosnahkan 1213 mobil dan gerobak, 333 tank dan mobil berapung waja, 1545 wagon-wagon kereta api, 115 kereta api dan 52 buah kapal-kapal yang dikaramkan dan menjerang hancuran-langsaan musuh dengan hebat sekali.

## Orang Nippon yang diasingkan

Di Amerika d.i.l.

Tokio, 15 Mei (Domei):

Kementerian Oeroesan Luar Negeri yang menerima kabar dari "Pelang Merah" Internasional di Geneve telah mengemoemkan lagi nama-nama dari 195 orang bangsa Nippon yang diasingkan di U.S.A., Hawaii, Australia, Ceylon, Canada, dan Nieuw-Zeeland. Yang diasingkan di U.S.A. dan Hawaii adalah 78, di Australia 50, di Ceylon 16, di Canada 13 dan di Nieuw Zealand 41.

Diberitakan bahwa 55 orang yang ditahan di Amerika dan Hawaii telah dimerdekan dan 5 orang di Australia telah meninggal dunia.

Malaya-Balay (Mindanao), 14 Mei (Domei):

Tidak lama sesudahnya tentara Nippon masuk di kota Malay-Balay pada jam 09.00, maka orang-orang yang diasingkan di tangkangi kearah Timor kota itoe ialah 41 orang Nippon, dan 1 orang Djerman dilepaskan. Hampir semua orang Nippon dahoeloe bertempat-tinggal di Cagayan.

# Soerat Kiriman

## Ringkasan pendapatan dari kursus bahasa Nippon

Kursus bahasa Nippon yang diadakan disekolah Menteng dimoeka Departement Pergoeroean (O. en E.) sekarang telah selesai. Kursus itoe 10 hari lamanya, dan selama itoe tiap-tiap hari tempat kursus itoe (ialah) bangsal yang luas tempat bermain anak-anak) selaloe penuh. Orang yang mengoendjoengi kursus itoe boekan sahaja goeroe-goe sekolah Si (gemeente) dan pegawai kantor departement pergoeroean, tapi tetapi banyak goeroe-goe sekolah yang belom mendarat izin akan dibela lagi sekolahan sebagai goeroe H. I. S. Schakelschool, sekolah subside yang doeloe dan banyak doega moerid H. I. K. Mr. Cornelis.

Adapun pendapatan didalam 10 hari itoe banyak sekali.

a. Pertama sekali yang haroes setjapat-tjapatnya ditjontoh oleh segala sekolah disekolah Indonesia ialah bahwa toedjoeng sekolah itoe boekan sebagai djoega zaman yang laje, jaitoe yang dipertjontohkan, ia moestjapai kepandaian belak, dan tetapi moerid itoe haroes dididik, sapa moestjapai orang yang baik, yang senantiasa akan mendiari anggota yang bergoea didalam masyarakat. Boekankah sobetoeja haroes beritoe? Apakah goenaria kepandaian, dikalau orangnja djaht? Kepandaian yang sebagai itoe ialah yang dinamai orang "pinter-boesek", sebab kepandaian itoe seringkali akan dipergoerakan reapa-reapa kedjahatan.

b. Yang haroes ditjontoh djoega oleh segala pendidik di Indonesia ialah, kita haroes menjontohkan adat-adat kita sendiri. Perbatikanlah, bagaimana kosokan belakawan pemoea bangsa kita zaman sekarang. Selaloe alai baratah yang marukitjontoh. Tambahan pada banyak orang tua yang melalakan segala adat istiadat bangsanja, sehingga kosokan pemoea-pemoea itoe me-ninggal djoelara: Belanda boekan, Indonesiae poen boekan.

Oempamnja perkara kahormatan, seorang dari toean-toean goeroe dari kursus itoe mentjeritakan, bahwa menjeritakan anak-anak moerid kepada goeroenja dimana-mana djoega ta' ada setjara di-Nippon. Meskipun orang sudah mendiari seorang yang berpangkat tinggi, oempamnja seorang menteri (minister), menggoerita kepada bekas goeroenja Belanda sendi tidak ada belanja dengan orang yang berpangkat biasa. Belanja itoe selaloe memberi salam belak djoega kepada bekas goeroenja itoe, dimana djoega maroka itoe berdoemja. Dikalau oempamnja berdoemja didalam kereta api, bekas moerid itoe akan memberi tempat doestoeja kepada bekas goeroenja itoe.

Arakah sebahnja maka biasa kedjadian yang sebagai itoe? Perhatianlah, petatah saja, akan tetapi diangan mengamati-ami kelakuan saja? Petatah setjara ini tidak sekali dikenali oleh "Sensel" di-Nippon. Goeroe di Nippon itoe memang goeroe yang seljati, boekan ramanja sahaja goeroe, selang kelakoeanja dapat ditela segala orang. Seorang goeroe dari kursus itoe mentjeritara-kan djoega, bahwa kerapkali ada goeroe dari sekolah rendah yang tidak mau menerima angkatan djahatan yang tinggi, oleh karena rekerdjadian mendidik itoe memosnkan hatinja. Boekankah tjoeng yang setji itoe semestinja diperhatikan oleh segala goeroe di-Indonesia?

c. Semangat yang baik banja akan terdapat didalam badan yang sehat.... Meskipun teorje ini dahoeoe dipelajari djoega kepada segala goeroe di Indonesia, akan tetapi praktiknya kebisaanja berlainan dengan teorje itoe. Disegala sekolah djoega Nippon pelajaran pergerakan badan itoe dihindarkan sekali, tidak diadiknkan pelajaran kelas jambing. Tiap hari diadakan pelajaran pergerakan badan. Berhoeboeng dengan ini terangkan, bahwa semua goeroe haroes mendapat di-alkan yang sempoerna.

Menoeoret tjertjara seorang goeroe dari kursus itoe, djoega Nippon pergerakan, badan itoe dilakoekan djoega oleh pegawai kantor-kantor. Tiap-tiap hari pegawai itoe ditjontoh bekerja dipangunjnja koleor, oentoek mengkeratkan badanja. Bagai manakah boenja diidkan yang setjara itoe? Perhatianlah kema-angan Balatentara Dai Nippon yang gilang-gemilang didalam perang ini.

# BERITA RADIO

## SENEN 18 MEI 2602 Station I (61.70 m.)

18.30—19.00 Taman Pemoea di bawah pimpinan t. J. C. Roosen (relay Station II)  
19.00—20.00 Lagoe Nippon dan per-  
kabarhan dalam bahasa Nippon  
20.00—20.20 Lagoe Arab modern  
20.20—21.00 Lagoe Barat (klassiek)  
21.00—21.10 Makloemat dan tjata-  
tan dalam bahasa Indo-  
nesia  
21.10—22.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe Djawa  
22.00 Tanda waktoe (relay Station II)  
22.00—22.30 Moesik Tjoeng Hoa Mo-  
dern dibawah pimpinan t. Phang Khin Cheong  
(relay Station II)  
22.30—22.35 Makloemat, tjatatan  
dalam bahasa Belanda  
22.35—23.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Belanda  
23.00—24.00 Radio Orkest Indonesia  
dibawah pimpinan t. Is-  
mail (studio YDA2)  
24.00—00.30 Lagoe gamelan Soenda

## Station II (121.21 m.)

18.30—19.00 Taman Pemoea di bawah pimpinan t. J. C. Roosen  
19.00—19.30 Lagoe Barat (popoeleer)  
19.30—20.00 Moesik Barat dimain-  
kan oleh Orkest Barat, di-  
bawah pimpinan Robert Pliker  
20.00—21.00 Permainan "Lief Java" dari piring hitam  
21.00—21.30 Perikabarhan, komentar  
harian, makloemat, tjatatan dalam bahasa Belanda  
21.30—22.00 Lagoe Nippon  
22.00—22.30 Moesik Tjoeng Hoa Mo-  
dern dibawah pimpinan t. Phang Khin Cheong  
(relay Station II)  
22.30—23.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Indonesia  
23.00—00.30 Lagoe Barat (klassiek)

## SELASA 19 MEI 2602 Station I (61.70 m.)

07.30—07.35 Lagoe pemboekaan: Mars Nippon (relay Station II)  
07.35—08.00 Menjamboet Dewi Fadjar (relay Station II)  
08.00—08.30 Komentar harian dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe Djawa (relay Station II)  
08.30—08.50 Perikabarhan dalam bahasa Indonesia (relay Station II)  
08.50—09.00 Makloemat dan tjatatan dalam bahasa Indonesia (relay Station II)  
09.00—09.30 Tanda waktoe (relay Station II)  
09.30—09.35 Lagoe Barat (klassiek) (relay Station II)  
09.35—10.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Belanda  
10.00—10.10 Makloemat dan tjatatan dalam bahasa Belanda  
10.10—10.30 Lagoe Barat (popoeleer)  
10.30—11.00 Moesik Barat dimain-  
kan oleh orkest Barat, dibawah pimpinan t. Wido-  
von Jekim  
11.00—11.30 Soal Masak-masak  
11.30—12.30 Konsert Melajoe oleh

d. Hal yang djoega haroes di-  
indahkan disekolah itoe ialah tentang  
keboedajaan. Perasaan kebawa-  
saan tidak akan sempoerna, dikalau  
orang-orang tidak mengindahan-  
kan keboedajaanja. Oleh karena itoe  
sebahnja pelajaran menjani di-  
segala sekolah diangan koerang di-  
hargainja dari pelajaran yang lain.  
Terangkan, bahwa kursus yang 10  
hari itoe banyak sekali berfaedah  
kepada sekali orang yang mengo-  
endjoengja.  
Dengan mempergoerakan "teorje  
modern", ialah "globalisiermethode"  
dapatlah moerid-moerid kursus itoe  
didalam tempo yang selogitoe pen-  
dek membatja dan memosil dengan  
hoeof-hoeof "Katakuna", djoega  
mengadjar gymnastiek setjara Nip-  
pon, dan menjani berbagai-bagai lagoe  
Nippon.  
Orang yang radjin akan dapat me-  
lansjungkan peladjaranja, dengan  
berdasar pengetahuan yang telah  
diperolehja di kursus itoe.

# "Pantjaran Moeda". Pem- impin: t. O. H. Effendi

12.30—13.00 Lagoe Barat (klassiek)  
(relay Station II)  
13.00 Tanda waktoe (relay Station II)  
13.00—13.30 Perikabarhan dalam ba-  
hasa Nippon, dilandjoet-  
kan dengan lagoe Nip-  
pon (relay Station II)  
13.30—13.50 Lagoe tjelempoengan  
Soenda (relay Station II)  
13.50—14.00 Makloemat dan tjata-  
tan dalam bahasa Indo-  
nesia (relay Station II)  
14.00—14.30 Perikabarhan dalam ba-  
hasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe  
bobodoran Soenda (relay Station II)  
14.30—15.30 Radio Orkest Indonesia  
dibawah pimpinan t. Is-  
mail (studio YDA2)  
15.30—16.00 Lagoe gamelan Djawa  
16.00—19.00 Taman Anak dibawah  
pimpinan Iboe Soed (re-  
lay Station II)  
19.00—20.00 Lagoe Nippon dan per-  
kabarhan dalam bahasa Nippon  
20.00—20.20 Lagoe Boegis  
20.20—21.00 Moesik Barat dimain-  
kan oleh orkest Barat, dibawah  
pimpinan t. Wido-  
von Jekim  
21.00—21.10 Makloemat dan tjata-  
tan dalam bahasa Indo-  
nesia  
21.10—22.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe kron-  
tjong modern  
22.00 Tanda waktoe (relay Station II)  
22.00—22.30 Serba sedikit tentang  
kebisaanja di Nippon di-  
oeralkan oleh t. Parada  
Harahap (relay Station II)  
22.30—22.35 Makloemat dan tjata-  
tan dalam bahasa Be-  
landa  
22.35—23.00 Perikabarhan dan komen-  
tar harian dalam bahasa Belanda  
23.00—00.30 Ketjapi Soenda oleh  
"Sekar Priangan" (stu-  
dio YDA2)

## Station II (121.21 m.)

07.30—07.35 Lagoe pemboekaan: Mars Nippon  
07.35—08.00 Menjamboet Dewi Fadjar  
08.00—08.30 Komentar harian dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe Djawa  
08.30—08.50 Perikabarhan dalam bahasa Indonesia  
08.50—09.00 Makloemat dan tjatatan dalam bahasa Indonesia  
09.00 Tanda waktoe  
09.00—09.30 Lagoe Barat (klassiek)  
09.30—10.00 Lagoe Barat (klassiek)  
10.00—10.30 Tanda waktoe  
10.30—11.00 Perikabarhan dalam bahasa Nippon, dilandjoet-  
kan dengan lagoe Nip-  
pon  
11.00—11.30 Lagoe tjelempoengan  
Soenda  
11.30—12.00 Makloemat dan tjatatan dalam bahasa Indo-  
nesia  
12.00—12.30 Perikabarhan dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe bobodoran Soenda  
12.30—13.00 Lagoe Barat (klassiek)  
13.00—13.30 Lagoe Barat (klassiek)  
13.30—13.50 Lagoe Barat (klassiek)  
13.50—14.00 Lagoe Barat (klassiek)  
14.00—14.30 Perikabarhan dalam bahasa Indonesia, dilan-  
djoetkan dengan lagoe bobodoran Soenda  
14.30—15.15 Moesik Barat dimain-  
kan oleh orkest Barat, dibawah  
pimpinan t. Robert Pliker  
15.15—16.00 Lagoe Barat (popoeleer)  
16.00—19.00 Taman Anak dibawah  
pimpinan Iboe Soed  
19.00—19.30 Lagoe Barat (popoeleer)  
19.30—20.00 Moesik Barat dimain-  
kan oleh orkest Barat, di-  
bawah pimpinan t. Robert Pliker  
20.00—20.30 Lagoe harmonium  
20.30—21.00 Lagoe stambel  
21.00—21.30 Perikabarhan, komentar  
harian, makloemat, tjatatan dalam bahasa Belanda  
21.30—22.00 Lagoe Nippon  
22.00 Tanda waktoe  
22.00—22.30 Serba sedikit tentang  
kebisaanja di Nippon di-  
oeralkan oleh t. Parada  
Harahap  
22.30—23.00 Perikabarhan, komentar  
harian, makloemat, tjatatan dalam bahasa Indonesia  
23.00—24.00 Lagoe Barat (klassiek)  
24.00—00.30 Lagoe Barat (popoeleer)

# Mej. Moedinem Arts

Matramweg 107 - Telf. 408 MC.  
Practijk oemoem boeat  
perempeoan dan anak.  
djam biljara 8.30—10.30 djam  
2/6 1 10 6.30—7.30 Nippon

Pada POESAT PARINDRA  
Kramat 96 telf. 330 WL  
bisa berlangganan  
ASIA RAYA



# DIMINTA

kepada sekalian bangsa Indonesia, jaitoe:  
Ingenieur, Architect-Oetan, dan lain-lainja kaeom terpeladjar  
seperti Jurist, yang soeka bekerja menoeoret aliran baroe,  
soepaja memberi lahoe namanja, oemoernja, tempat kediamanja  
dan sekolahanja selaks-lekasnja pada Cheribon Syutoe, oen-  
toek bekerdja di Cheribon Syu, menoeoret kepandaianja, sesoe-  
dahnja dipilih dan diperiksa oleh Dokter badanja sehat-koat.  
Gajih menoeoret yang soedah dipertentoekan oleh Pembesar  
Balatentara Dai Nippon.

249 2—15

# TOEAN MAOE MEMBELI BOEKOE PELADJARAN BAHASA NIPPON?

Apanja yang perloe toean perhatikan? Nama pengarangnja tentoe, Boekan.  
Demikianlah nama t. J. Uji dan Poerwadarminta (Bekas Goeroe  
sekolah tinggi di Tokyo). Akan memberi djaminan kepada toean yang  
toean tidak akan menjesal lagi, dikalau toean membeli boekoe

# "POENTJA-BAHASA-NIPPON"

Tebalnja ± 280 Halaman  
Berkollet Tebal (Gebonden)  
Harganja seboelom terbit . . . . . F 3.—  
" . . . . . F 3.50  
Siap di tjetak pada 25 Mei 2602

Pesanlah pada  
TROPEN Boekh.: Pasar Baroe 113 — Tel. 2695 Welt. Djakarta  
LIM'S Boekh.: Kramatplein 85 — Tel. 1253 Welt. " "  
Boekh.: ORION Sawah Besar 2 i " "  
Boekh.: PANORAMA Kramatplein " "  
B. J. S. Padmasapoetra Maljoboro 16 — Mataram (Djoega)—Semarang  
Solo — Magelang  
— Tel. Bat. 363 Djakarta-kota.  
Oesaha Baroe (Noerdin Pasiriboe) Wasscherijw. No. 116 Djakarta.  
Terbit dengan seizin Persdienst Bal. Ten. Nippon.  
242 2—25

# Film-Film yang dipertoendjoekkan oleh BIOSCOOP-BIOSCOOP DI DJAKARTA

INI MALEM (18 MEI 2602)

<b>CAPITOL</b> "PARADISE ISLE" Movita & Warren Hall Tjerita di laetan selatan.	<b>DECA PARK</b> "Adventures of Sherlock Holmes" Basil Rathborne Polisi resia.	<b>REX THEATER</b> "WESTERNER" Gary Cooper Berkelajan & kotjak.
<b>CINEMA PALACE</b> "BLACK COIN II" Ralph Graves & Ruth Mix Berkelajan.	<b>ASTORIA</b> "HURRICANE" Jon Hall & Dorothy Lamour Pengidoepan di poelo laetan setan.	<b>ALHAMBRA</b> "BALALAIKA" Nelly Eddy — Ilena Massey Nianji.
<b>CENTRALE BIOSCOPE</b> "DR. CYCLOP" Albert Dekker Loear biasa.	<b>THALIA BIOSCOOP</b> "BIE DIN KEE" Film Tiongkok Tjerita keono.	<b>CINEMA ORION</b> "BRIGHT LIGHTS" Joe E. Brown Loetjoe.
<b>QUEEN THEATER</b> "Flash Gordon conquers universe I" Buster Crabbe Berkelajan.	<b>RIALTO</b> — Senen "HUNCHBACK OF NOTRE DAME" Charles Laughton Tjerita doelo.	<b>RIALTO</b> — Tanah Abang "FLASH GORDON II" Buster Crabbe Berkelajan.
<b>PRINSEN THEATER</b> "TONG PIN WAN TIONG" Film Tiongkok Hal pengidoepan.	<b>PRINSEN PARK</b> "RIDING THE LONE TRAIL" Bob Steele Cowboy.	<b>LUNA PARK</b> "ONE MAN JUSTICE" Charles Starrett Cowboy.
<b>VARIA PARK</b> "LAW AND ORDER" Bob Steele Cowboy.		

Besok 19 Mei 2602, berhoeboeng dengan bangsal bioscoop dipake goena RAPAT OEMOEM boeat PER-  
GERAKAN AAA maka di ka-ampat bioscoop yang tersebet di bawah ini TJOEMA akan dikasi sadja  
1 pertendoekkan moelai djam 8.30 DECA PARK—CENTRALE BIOSCOOP—RIALTO-Tanah Abang—ORION.

# ANGGOER DJIN SOM

TJAP IKAN MAS  
Boeat orang Prempeoan kaloe  
ingin badanja mendjadi awet  
moeda minoemlah ini Anggoer.  
Bisa dapat beli pada  
TOKO OBAT  
TAY AN HOO  
GLODOK 10 — DJAKARTA.  
239 1—20

# "ZEEUWSCHE"

yang soedah terkenal di  
seleroeh Indonesia boeat:  
Bibit Kembang, Sajoeran, dan Taneman.  
Boekoe daftar harga gratis.  
SOENABOEMI — BARDOENG  
Tel. 233 Tel. 1831  
238 2—15

# Pendjahit Pakiaian

yang soedah lama  
terkenal dan selaloe  
dikoendjoengi oleh  
semoea bangsa.  
Djoega biasa memboeat Pakiaian Ofis-  
oir d.s.b.  
Loan Holle 44A — Djakarta.  
241 1—15

# Tabib H. BADARUDDIN Yogie

Hiroscopetrekker  
PETJENONGAN 38 — DJAKARTA.  
Sanggoep mengobati: segala penjakit  
baik loear maupeon dalam badan.  
Sedia obat patent yang mandjoer:  
1. Minjak expes 5  
gr. f 2.—  
2. Pil Tangkoer 10  
bidji f 2.—  
3. Pil moesek (Pil  
senang hati) 10  
f 4.—  
4. Pil tjotji perot, 5 bidji f 0.25  
5. Obat telaga toeli 10 gr. f 2.—  
6. Obat penjakit koelit, gatel, koereng,  
excrem, 30 gr. f 2.50  
7. Poeder bikin hitam rambut f 1.75  
Minjak rambut kriting dan pandjangan  
30 gr. f 0.75 d.i.l. dengan harga  
menoeoret zaman.  
Sedia dipanggil boeat dalam dan loear kota  
237 1—25

# Advertentie ketjil

PIKAT

5 baris f 1.—

selebihnja f 0.20 sebaris

tiap-tiap Saptoe dan Rebo.

# Kissah

## "Kartinah"

Oleh:  
ANDJAR ASMARA  
Diarang mengoetib.

Bab V.

Ah, itoe yang doelo-doele apa-  
h perloeng di bangkit-bangkit lagi,  
adhe.... Kakang sekarak soedah  
toba dan soedah insaf, kata Roem  
poela yang toeroet mengoda Raden  
Koesoemah.  
Sedjoeroe pembjaraan itoe telah  
dibeloekan. Kepada pertjemoekan  
dan Raden Koesoemahpoen terpaka  
poela itoe ketawa.  
— Itoe yang doelo-doele Endeh,  
lain Bengkoelo, lain Semarang,  
tapi yang saja maksoedkan boekan  
itoe, andai kala Soeria kawin, soeng-  
goeh saja tak keberatan, kau mesti  
pikir kerdan Titi bagaimana? Apa-  
kah ia mendoedoek tempatnja seba-  
gai satoe lotoer yang seharoesnja?  
Soedah sjoeokoe Soeria setia me-  
bela Titi, kalau laki-laki lain mah,

belom talentoe.... Tjoba pikir, lima  
tahoen dalam skit, tidak bisa be-  
kerdja, tidak bisa mengoeroes roem-  
hanga, laki-laki mana yang mah  
hidoep sendiri seteroenja dalam  
kondaan seperti itoe?

Raden Koesoemah berkata itoe de-  
ngan bernasaja. Ia doedoek kembali  
dikorsinja hendak menoeorokkan  
membatja, tetapi tidak lama antara-  
nja ia menoeorokkan lagi:  
— Dan kau diangan samakan Soe-  
ria dengan laki-laki yang lain. Saja  
dahoe betoei ia seorang djoedjoer, ia  
tidak nanti akan berhoeat sesoeatoe  
dengan diang-diam dan andai kata  
betoei ada niatanja yang dimikian  
tentoe Soeria akan datang berteroes  
terang pada saja. Itoe saja tahoe.

Mendengar ini Bibi poetoes asa.  
Betoei-betoei kakaanja ini seorang  
yang tak boleh diawa berhoeing.  
Pada persangkajanja kabar yang ia  
bawa dari Djakarta itoe akan men-  
berikan amarah keloearga itoe, tetapi  
ini idak, malah.... ia menerima!  
Astaga! Tak masoek dalam pikiran-  
ja bagaimana orang boleh berpen-  
dian sematjara itoe. Tjolah ingat,  
nasib anak sendiri yang terantjara....  
Sedang Bibi berpikir demikian dan  
sedang ia berantjara dengan tjara  
bagaimanja ia boleh menjatjarkan  
"kewadibannja" seteroenja, Titi

masoek perlahan-lahan kedalam ro-  
angan tengah. Badanja yang ketjil  
dan lemah seakan-akan hendak roem-  
hanga kala ia berdjalan dengan ber-  
perang kepada doedjoeng korsi dan  
media, menghampiri iboenja.  
— Dari mana...? Bibi menoeor se-  
lah Titi doedoek djoedjoeng bang-  
koe, dekat iboenja.  
Pertanjaan Bibi itoe tak berdjawa-  
bah, sebab Titi banja memandang  
tak bertoeoedjaan kedjapannja. Pe-  
njakinja tak dapat ditentoeikan, ka-  
dang-kadang ia mengerti pertanjaan  
orang dan dijawabnja dengan ring-  
kas, tapi sebetar lagi dijawabnja  
itoe menjimpang kemana-mana. Ka-  
dang-kadang poela ia tak menjawab  
kalau orang bertanya, sebagai tak  
tahoe bahwa orang berbitjara dengan  
dia.  
Ia doedoek bersender pada iboenja  
dengan memandang teroes-teroesan  
kedjapannja. Iboenja yang melihat  
ramboetnja koesoet, lalo memperbai-  
ki djalanja. Kalau dilihat keadaja-  
nja sematjara itoe andaj sebagai ka-  
nak-kanak yang mandja yang sanan-  
tiasa ingin dilidati oleh iboenja.  
Melihat keadaan ini Bibi menge-  
lengkan kepalamja.  
— Begini begini sadja, tak ada  
baiknja, katanja. Dokter soedah be-  
rapa dokter, tetapi tak ada peroba-

han. Kenapa tidak ditjoba poela sama  
doekoen, atjeuk?  
Pertanjaanja ini djoedjoekan  
pada iboenja Titi.  
— Kalau boeat saja mah, setoe-  
djoe kalau Titi diawa kedoeokan,  
kalau ada doekoen yang memang bisa  
mengobati. Ini kan lantaran menoe-  
rotkan kehendak Soeria, maka teroes  
teroesan pakai dokter ini.  
— Ada tjek, kalau maoe ada doe-  
koen yang pintar di Bantan. Tjolah  
kita bawa Titi kesana?  
— Di Bantan. Siapa Roem? Iboe-  
nja Titi bertanya.  
— Hadji Saleh namanja...  
Belom habis Roem berkata begi-  
toe, soera Raden Koesoemah telah  
meningkah:  
— O, Hadji Saleh? Memang dia  
satoe doekoen yang pintar. Hadji  
Saleh yang di Balaradja, boekan?  
— Betoei lah.  
— O, kalau itoe saja pertja. Doe-  
loe ke... kakaer lagi mendjadi doe-  
roetoeis tjamat di Rangkas, dia se-  
ring datang diroemah.  
— Ooh, Hadji Saleh yang itoe, yang  
berdjengot itoe? Iboenja Titi mena-  
nja.  
— Ja, sahoet Raden Koesoemah,  
kapan doelo dia sering bawa-  
kan pisang, djoegoeng kalau datang

diroemah. Kalau itoe memang doe-  
koen yang kesohor, banja orang  
yang dia obat, yang mendjadi baik.  
Ada anaknja toean tanah doelo soe-  
dah berapa tahoen tidak bisa dijan  
karena penjakit loempoh, diawa  
sama dia, tidak sampai sepoeloe  
hari, soedah bisa baik. Kalau Hadji  
Saleh mah, diempol!  
— Apalagi kalau kakaeng memang  
kenal sama dia, tentoe dia perloekan.  
Apa kakaeng setoeioe kalau saja  
akan ambil dengan Titi kita diangan  
loepakan Soeria. Djoengan loepa ba-  
wa Titi masih isterinja Soeria, dialah  
yang berhak.  
— Oh itoe soedah tentoe, dijawab  
Bibi, Kalau begitoe biarlah Titi iket  
sama saja besok ke Djakarta. Nanti  
saja yang tanjakan pada Soeria.  
Dalam hatinja Bibi timboellah  
soetoe maksoed yang baroe. Kebeto-  
lan, pikirnja.  
Bab VI.

— Djalanlah kang Oetji, begitoe-  
lah den Bakri mengoendang pada den  
Sanoesi, yang sedang mempermain-  
kan anak tjatoernja.  
Raden Sanoesi melihat dari bel-  
kang katja matanja dengan mata  
yang nakal, sambil terenoem sata-  
poe, sebagai djoega ia hendak me-  
njanja: "Akai apa lagi yang kau goe-  
nakan, Bakri?"  
Dalam oesia mereka yang telah  
landjoet Raden Bakri dan Raden Sa-  
noesi mengist waktoeja dengan  
bermain tjatoer atau doedoek me-  
ngobrol. Demikianlah pakerdjaan  
mereka berhari-hari, selama kakinja  
soedah moelai baik. Kalau tidak dia  
yang datang pada Raden Sanoesi  
tentoe Raden Sanoesi yang datang  
padanja. Tjaranja mereka bergoe-  
lan masih setjara bertjemoeboe-  
tjemoeboe sebagai mereka sama-sama  
moeda dahoele di Tjirebon dan se-  
karang sesoeatoe toea terawa-bawa.  
Yang lebih nakal diantara mereka  
ialah den Bakri yang boekan sadja  
oesanja tetapi dalam hatinja poen  
lebih moeda dari Raden Sanoesi.  
Poen melihat kepada badanja nan-  
paknja lebih moeda dan lebih sehat  
dari pada Raden Sanoesi yang soedah  
moelai dihangapi oleh penjakit toea,  
sebagai batok, sakit toelang dan  
sebagainja.  
Kedoea orang pegoelon itoe mero-  
sa sangat beroeoeng dapat bergoe-  
oelan lagi dihari toeanja. Kalau me-  
reka telah doedoek bermain tjatoer  
atau mengobrol soedah terang me-  
nerbitkan goesarnja baboe Miah,  
sebab kalau Raden Bakri soedah  
berangkat soedah terang ia yang  
mendapat bagian 'membereskan  
poentjeng rokok yang bertimboe-  
timboen dari kedoea orang toean itoe.  
Raden Sanoesi memperhatikan be-  
berapa perdjalanja, tetapi ia belom  
mendapat djaan. Kalau kemari, ia  
dimakan, kesana tentoe diterkam  
oleh den Bakri.... Den Bakri ter-  
tawa ketjil-ketjil, pada hematnja blag  
bagaimana den Sanoesi tentoe tak  
kan dapat djaan dengan tidak pe-  
ngorbankan paling sedikit doea anak  
tjatoernja. Tetapi sekonoeng-konoeng  
kelihatan matanja den Sanoesi ber-  
sinar. Ia memandang pada den Bakri  
sekalagi dan bertanya:  
— Apa ini soedah, den?  
— Soedah kang, apa lagi, tinggal  
kakang yang djaan sekarak, sa-  
hoetnja den Bakri, dengan tertawa  
horat.<